



المناح ال

اصدر أحد ملوك فرنسا حكمه بالاعدام على نبيل شاب ، وحدد لتنفيذ الحكم يوما معينا ، عندما يدق ناقوس الكنيسة في المساء . . وكان لشاب اخت تحبه اكثر من نفسها وتعلم انه برىء من التهمة التي حوكم من اجلها ، وذهبت الفتاة الى الملك عليم منه العفو عن أخيها ، ولكنه لم يستمع اليها . .

وجاء يوم تنفيذ الحكم في شقيقها ، و فقدت الفتاة كل امل في انقاذه بعد ان رات الحراس يذهبون بأخيها الى ساحة الموت ، ونظرت امامها فرأت ناقوس الكنيسة الذي علقت عرات ناقوس الكنيسة الذي علقت حياة أخيها بدقاته ورددت لنفسها:

آه لو لم يدق الناقوس هذا المساء! و فجأة لمع أمل جديد في صدر الفتاة ، فأسرعت الى حارس الفتاة ، فأسرعت الى حارس الناقوس ، وركعت امامه ، وتوسلت اليه باكية وهي تقول:

- أرجوك يا سيدى ... لا تدق الناقوس هذا المساء!

ولكن الحارس كان أصم لا يسمع، لان صوت الاجراس القوية أفقدته حاسة السمع ..

وحلت الساعة السادسة ...



وصعد الحارس الى البرج وصفدت الفتاة وراءه تتوسل اليه ...

فى تلك اللحظة كان الحسراس المكلفون بتنفيذ الحكم قد استعدوا لأداء واجبهم ، ولكن الدهشة بدات تحل فى نفوسهم عندما حل الميعاد ولم يسمعوا دقات الناقوس الذى اعتادوا أن يسمعوا دقاته الخمس المتوالية فى تمام السادسة من كل يوم . . بلا تقديم ولا تأخير . . وازدادت دهشتهم عندما مرت دقيقتان فى صمت تام ، فأسرع أحدهم ليخبر الملك ، وخشى فأسرع أحدهم ليخبر الملك ، وخشى يكون حارس الناقوس قد أصابه يكون حارس الناقوس قد أصابه مكروه ، فأسرع بنفسه الى الكنيسة ، وصعد الى برج الناقوس الضخم ،

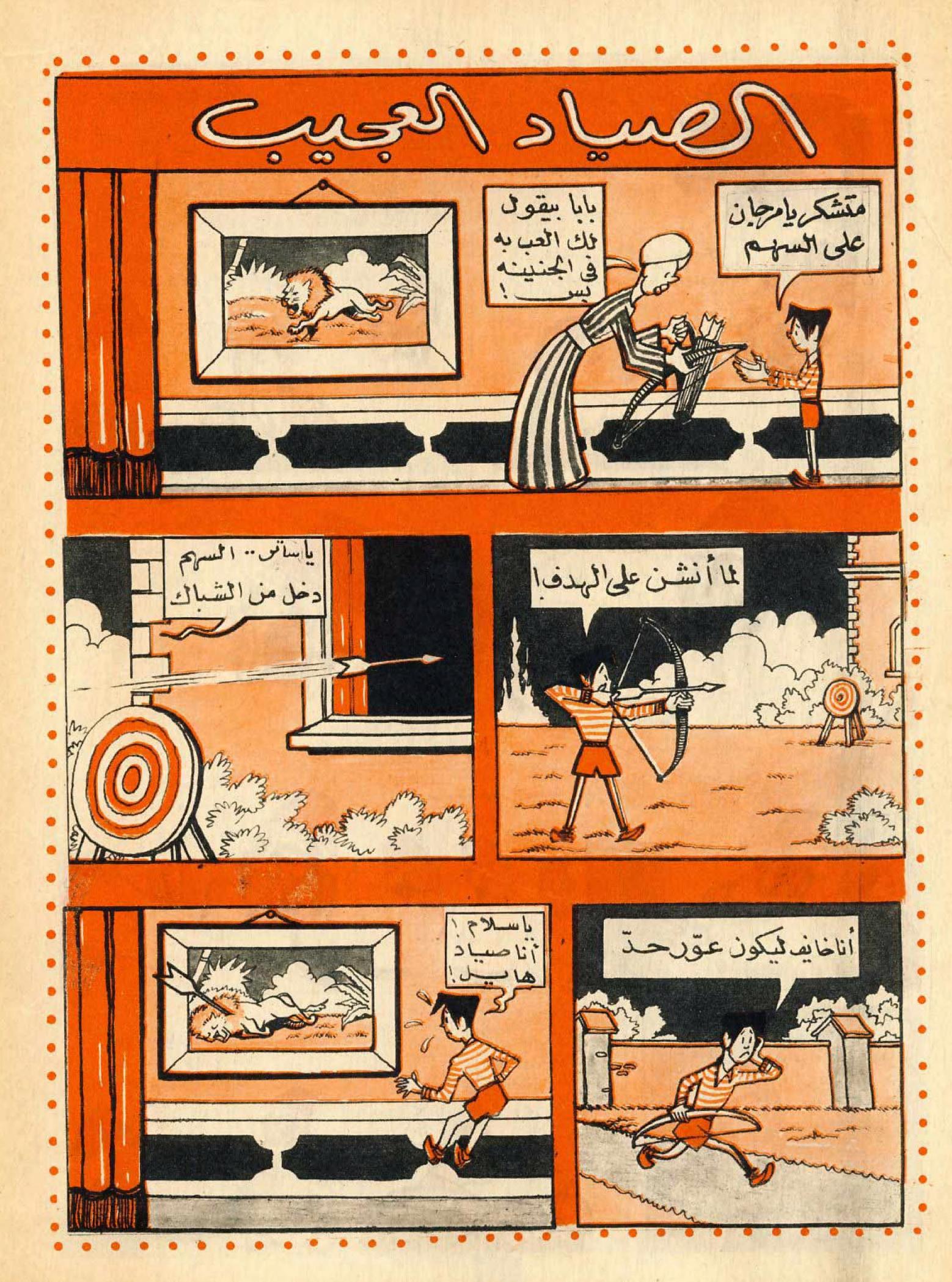
وهناك ظهرتعليه الدهشة، فقد رأى الحارس يجذب يد الناقوس كالمعتاد ورأى الناقوس يهتز جيئة وذهابا ولكن لا يصدر عنه ادنى صوت، فحار في الأمر ، ورفع راسه الى الناقوس ودقق فيه النظر ، فرأى ما لم يكن يتوقعه . . . كانت الفتاة تتعلق بمطرقة الناقوس ، وتحتضنها بكل بمطرقة الناقوس ، وتحتضنها بكل أصابت الضربات يدى الفتاة . . حتى المارقة سال منهما الدماء دون أن يرسل الناقوس صوتا ما . .

عندئذ أمر الملك بوقف الدق ، وانزلوا الفتاة ويداها مجروحتان مرهقة وشكدة التعب وتتمتم باستمرار ،

- لاتدقوا الناقوسهذا المساء ١٠٠ لاتدقوا الناقوس هذا المساء ١٠٠ فسالت دمعة على خد الملك وقال: - حسنا يا فتاتى ١٠٠ لن يدق الناقوس هذا المساء ١٠٠ ...

وعفا الملك عن الشاب .. ومرت الايام، وظهرت الحقيقة، ووضحت براءة الشاب ، فتألم الملك وخجل من نفسه، اذ كان على وشك أن يزهق نفسا بريئة ، لولا اخلاص تلك الفتاة ..





الحلقة السادية عشرة

ناران اسل ناران اسل الصور الفرية

ملخص ماسبق: سافر باسل لزيارة صديقه مراد في الريف ، وفي نفس الليلة سرقت مواشي والد مراد وساعد باسل البوليس في القبض على العصابة وتخليص الفتاة حميدة من قبضتها ٠٠ وعندما قرأ البوليس خطابات العصابة ، اتضع له ان المسئول عن حبس حميدة هو عمها « استاعيل المنزلاوي » فذهب اليه الضابط وأطلعه على الخطابات ٠٠































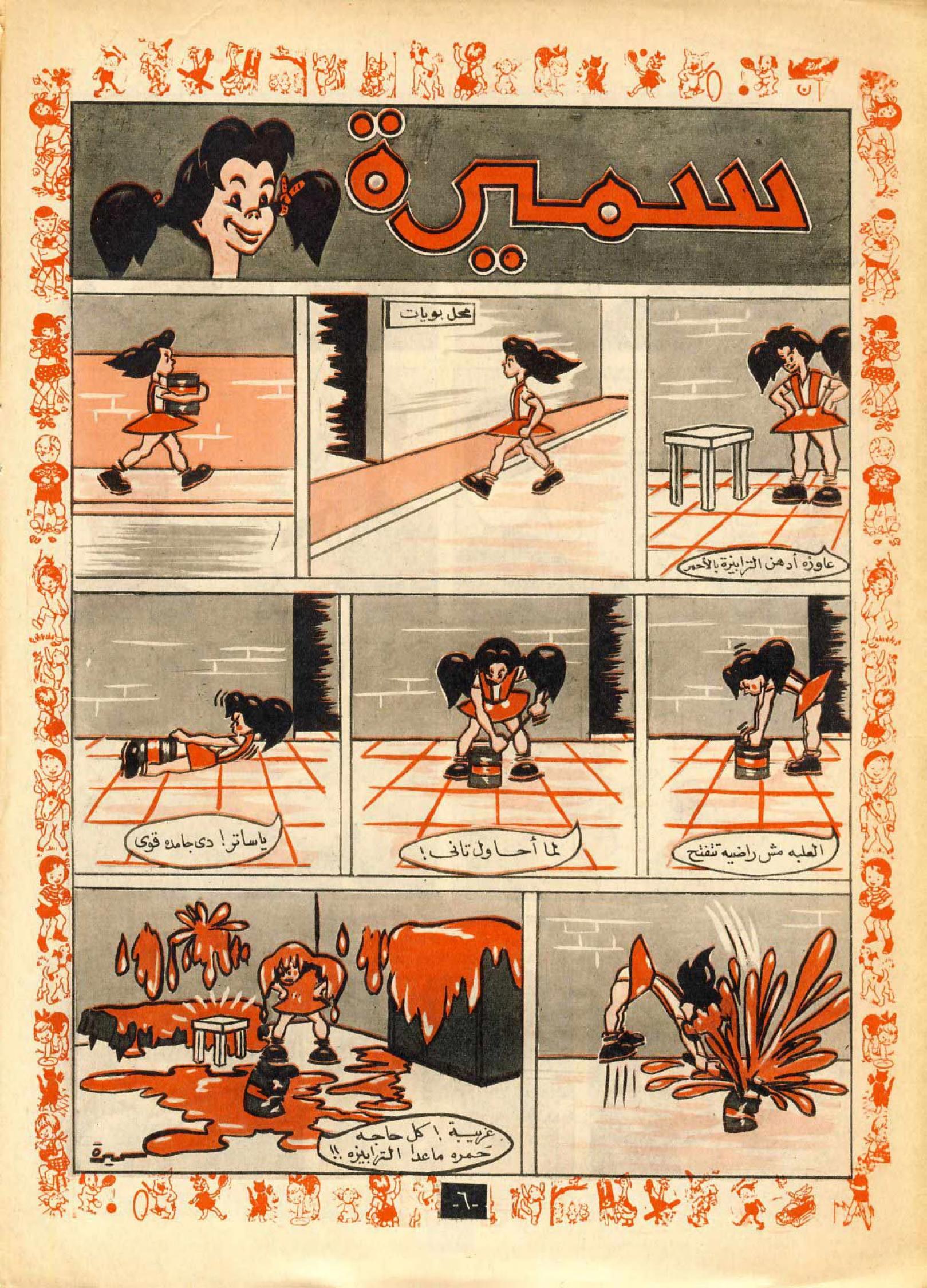


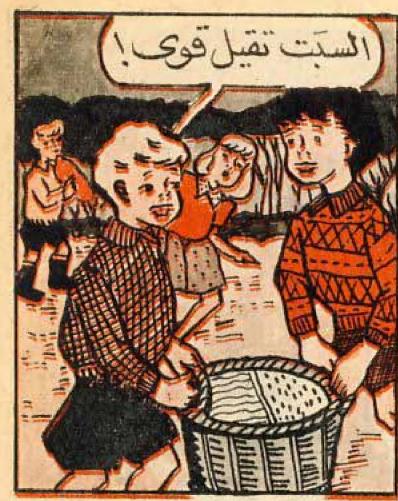






انهت هذه السلسلة من مغامرات باسل ... وابتداء من الأسبوع القيادم مغامرة جديدة : الطلع الملعونة







































البولس المانيول



























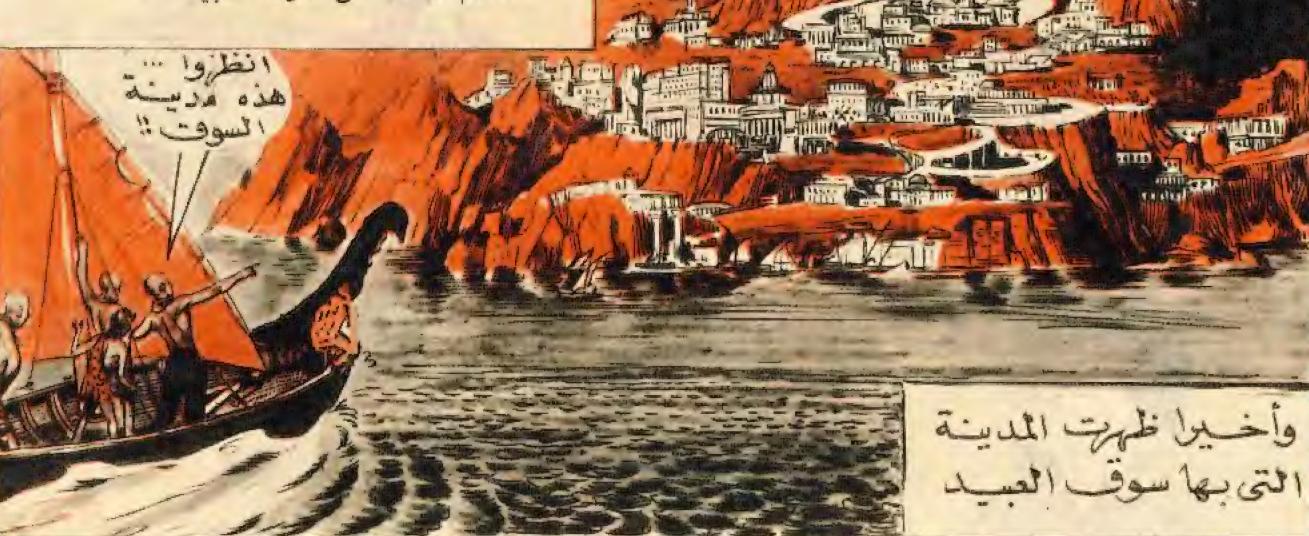


京羊☆羊☆羊☆羊☆羊☆羊☆羊☆羊☆羊☆羊☆羊☆羊☆

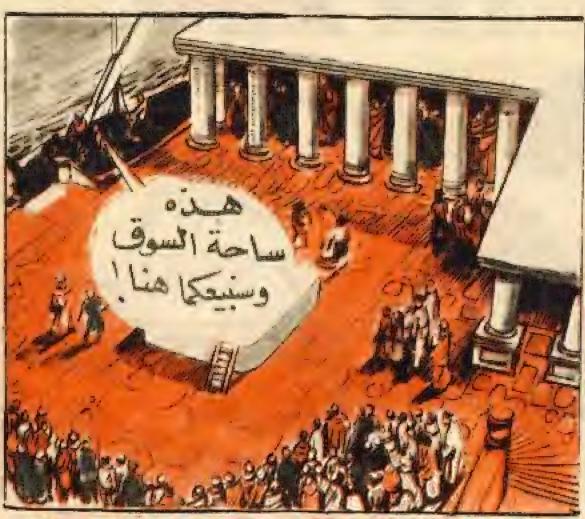
مغامران جملاك ق ق بالاد الادغال

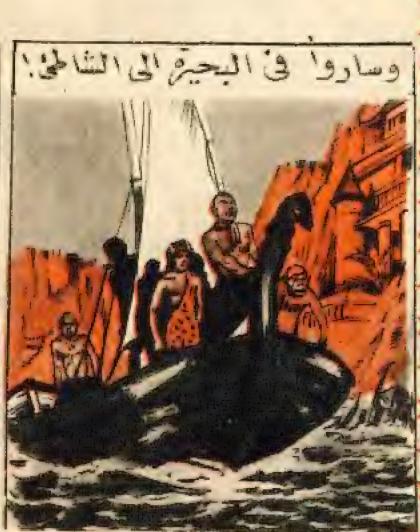
الحلقة السادسة

ملخص ماسبق: دعا الاستاذ «سامح » المهندس في أوغنده بجنوب افريقيا ابن أخيه « جلال » ليقضى معه الاجازة . . وذات صباح خرج جلال ومعه صديقه «القرد توتو» فقبض عليهما الزنوج وقرر زعيمهم بيعهما في سوق العبيد . . .





















الفائرة ون في مسايقه

وصلت الينا آلاف الردود على مسابقة « شجرة العيد »المنشورة في العدد ٣٩ من مجلة (سمير ١) والحل الصحيح عو الشجرتان المتشابهتان هما تمرة ٤ ، ٦ وقد أجريت القرعة ففاز الاصدقاء :

الجائزة الاولى : جنيهان - محمود كامل -الجائزة الثانية : جنيه واحد _ صالح

الدين مرشدي ـ القاهرة الجائزة الثالثة : جنيه واحد _ فيوليت غطاس ـ القاهرة

الجائزة الرابعة : جنيه واحد _ الحمد عبد الله الخطيب _ المنصورة

وسيرسل ((سمير)) الى كل من الفائرين حوالة بريدية بالمبلغ الفائز به

وفاز باشتراك مجانى في مجلة « سعير » لدة سنة الاصدقاء:

١ _ جرجس بشرى بولس: الخرطوم ٢ _ الحمد حمودة : السيدة زينب

٣ _ رضا حليم سيف _ القاهرة ٤ - احمد عبد الحميد يونس - الجيزة

٥ ـ زينب حسنى زهران ـ شبرا

٢ ـ نادية يوسف نصيف ـ الظاهر ٣ _ مكرم جرجس ذكى _ المنيا ٤ _ محمد حسني مراد _ جدة

ستة شهور الاصدقاء :

وفاز باشتراك مجانى في مجلة السمير الله المدة

١ - وليد يحيى جاسم - العراق

ه _ ماجده عبدالقادرضو _ شيرا الخيمة

الخطاب الظريف ممممممممم

حادثنا خطابات عديدة من أصدقاء الاسمير الله وكلها لطف وظرف ، وقد سر لها « سمير » سرورا كبيرا ٠٠ وكان سروره أكبر واعظم بهذه الرسالة التي قاز صاحبها بجائزة (الخطاب الظريف) ٠٠٠

هذا خطاب من اخيك ((حماده ١٨ . . لاتندهش ، فالسالة بسيطة ، وانا اسمى حماده سمير . . وبايا اسمه الدكتور ((سمير)) . . وعندما ظهرت مجلتي المحبوبة ((سمي)) كان بلهم الصحف ايجرى في الشارع فرحا مسرورا وهو ينادي ... - سمي ٠٠٠ معايا سمير!

وكانت خادمتنا تقف قرب النافذة ، وصرخت فيه فقد ظنته ينادى أبي وقالت : ((عيب يا راحل انت .. قول يادكتور سمير))!

وعنما افهمتها انه ينادي على مجلة اطفال جديدة اسمها سمير ، ضحكت « أم محمد)) كثيرا من نفسها ، ومن ذلك الحين تسمى مجلتي هذه ((الدكتور سمي)) وسلامي لك يا سمير ، وتقبل سلام بابا الدكتور سمير ...

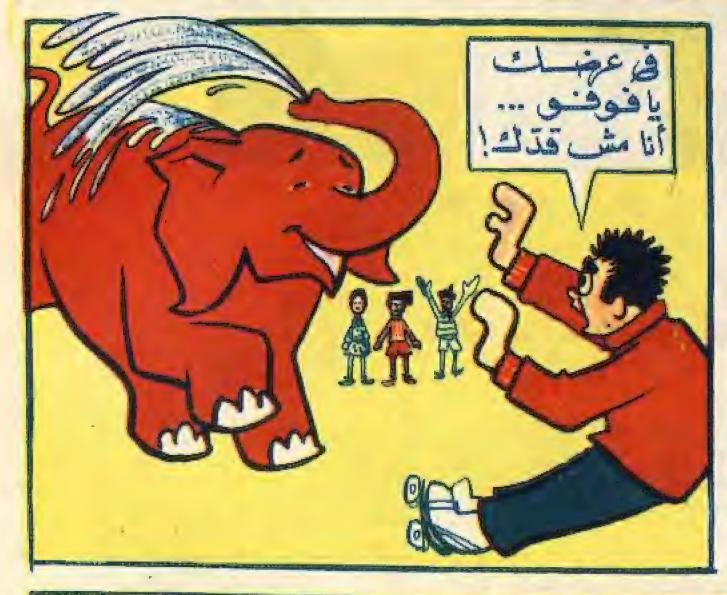
آخوك : حماده سمير

الفي الفي الفي المنافق المنافق





كان الأولاد يلعب ون بقبا قيب الباتيب اج وهم فرحوب وهم فرحوب سعب داء وهم جعلم الولب الولب وأخذ يضايقهم وأخذ يضايقهم









المنافعة المنزودن المالا!



هل تعرف اسم اصغر قرد في العالم . . . انه الويستيتى » ، ويبلغ طوله ١٥ سنتيمترا فقط ووزنه ، ١٥ جــراما . . وله مخالب بدلا من الاظافر ، كما ان له ٣٢ سنة . . . وتظهرالفوريلا كعملاق بجانبه فطول الغوريلا يبلغ حوالى مترين ووزنها . ١٥ يبلغ حوالى مترين ووزنها . ٥ . كيلو جراما . . .

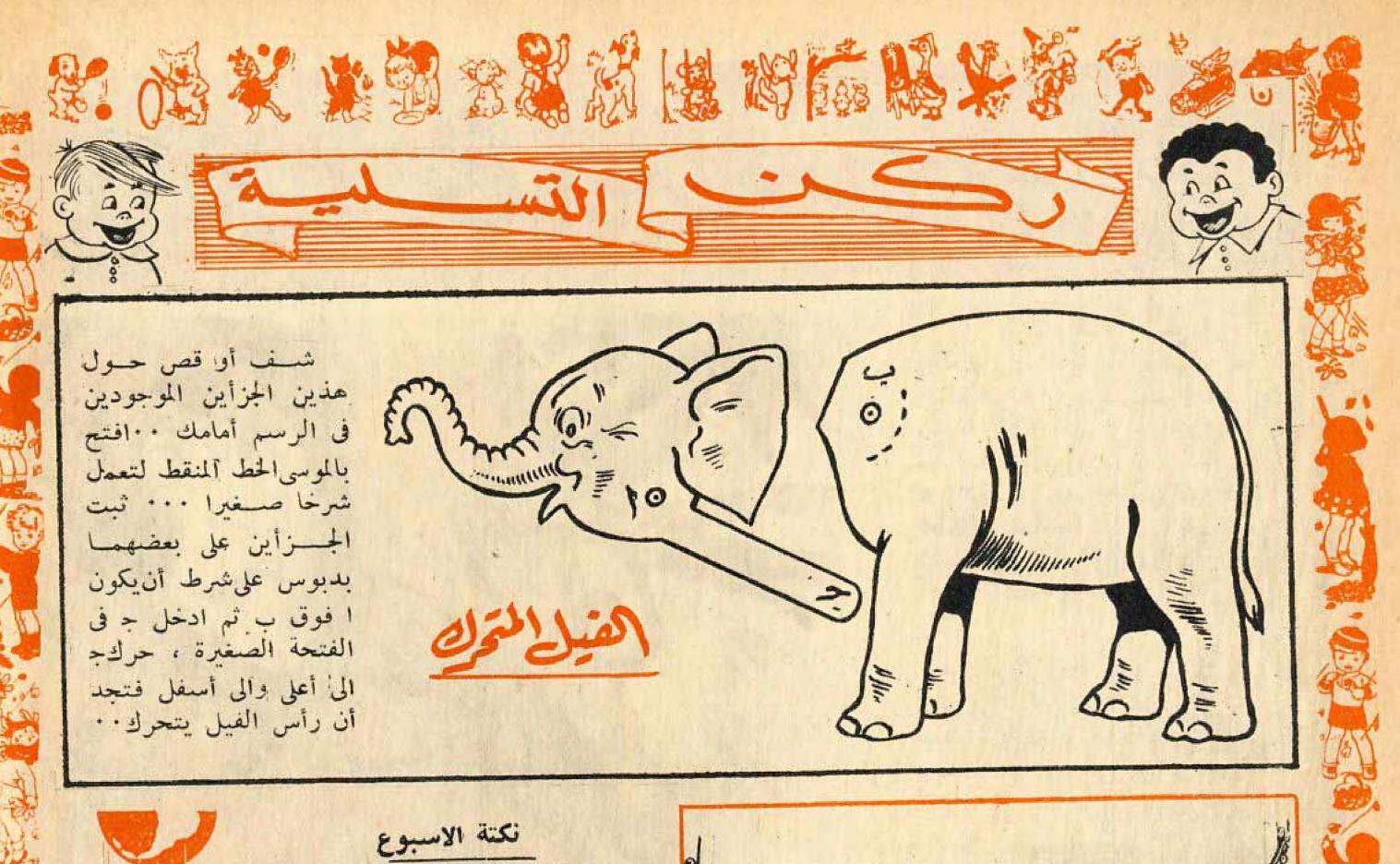
ويبلغ طول « الويستيتى » حين يولد حوالى ٣ سنتيمترات فقط ، ومنذ ولادته تطعمه أمه ويحمله والده على ظهره ولا يفارقه الا بعد مرور شهر كامل

لايصاب « الويستيتى » بسوء اذا وقع من ارتفاع ٣٠ مترا وذلك لان جسسمه شديد الليونة ، ويسكن « الويستيتى » في احواض الامازون ، ولايترك الاشجار الانادرا وهو يأكل الفواكه والحشرات والبراعم وينام ١٤ ساعة في اليوم ولون فروته اخضر واصفر ولذلك تصعب رؤيته وهو فوق الشجر









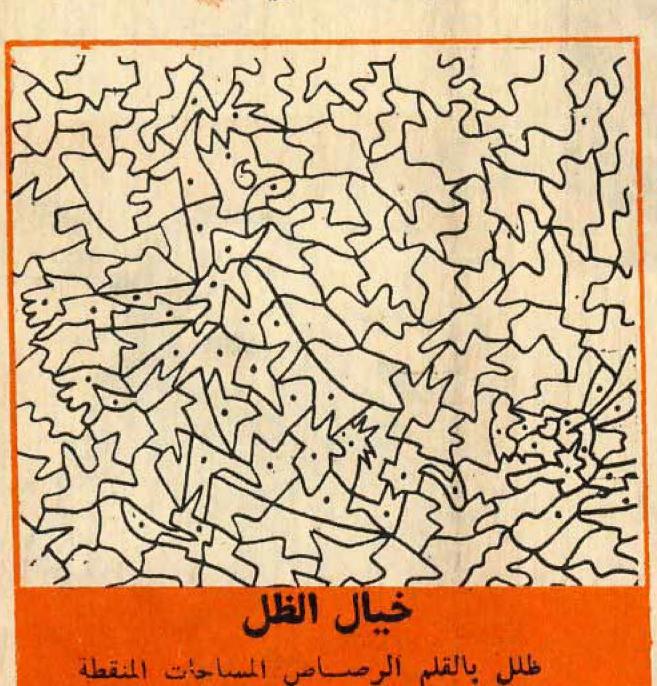
علاء الوالده:

علاء : صحيح يابابا انقانون الجاذبية هو اللي بيخلينا مانقعش

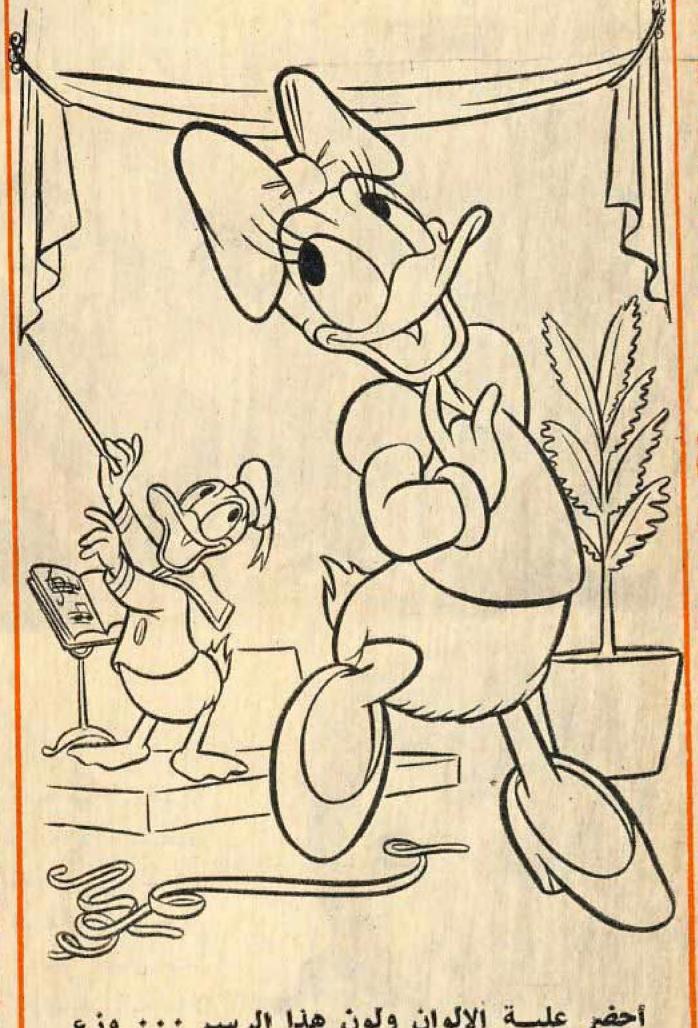
من فوق الكرة الارضية ٠٠ الاب الاب البه ١١٠

علاء : يأه أمالكنا بنعمل أيه قبل ما اخترعوا قانون الجاذبية

عبلة عماد ناصر _ الاسكندرية



تجسد أمامك منظرا ظسريفا



أحضر علبة الالوان ولون هذا الرسم ٠٠٠ وزع الالوان توزيعا مناسبا والمسألة مسألة ذوق سليم





نادی سمیر"! فادی سمید! ماهدنادی میر؟

• من الذي أسس القاهرة ؟ مصطفى مرتضى الشهرستاني _ الكوفة _ جوهر الصقلى في عهد المعز لدين الله

• آرید آن اعرف تاریخ میلاد « سمیر » وبلفوا سلامي الي باسل ٠٠٠

هناء عبد العزيز - الجيزة ـ سمـر اتولد يوم ١٥ ابريل ٠٠٠ اما

باسل فيشكرك على تحيتك اللطيفة ... هل يذهب تهته الى المدرسة ، وهل هو شاطر أم خابب أ

تحسين على بوسف _ الاسكندرية - طبعا يا أخى بيروح المدرسة وهو شاطر) أريد أن أعرف كم عدد جنود الجيش المصرى وعدد جنود الجيش الروسي ؟ أحمد محمد الدهان _ القاهرة

_ عدد الجيوش في أي دولة يعتبر من الاسرار الحربية التي لا يعرفها أحد ...

● أريد أن أعرف متى يظهر قوس قزح ؟ سمير على ابراهيم - المنيل

_ قوس قزح يظهر عقب نزول المطر مباشرة



الماذا لا يكون في « مجلة سمير » ركن « تدوات سمير » و «قصص سمير » وأحسن الاقوال من أصدقاء « سمير » ؟

عبد الفتاح امحمد مالك _ النخيلة

- ((سمير)) يرحب بهذه الاقتراحات ... ولقد سبق أن أعلن عن مسابقة ((الخطاب الظريف " . ولقد بعث الينا أحد أصدقاء سمر ((خطاب ظریف)) تجده منشورا علی صفحة ١١ في هذا العدد ...



نادر ادیب نبیل محمد زکی طنطا القاهرة



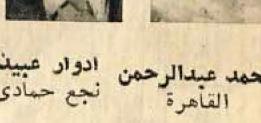






ادوار عبيد محمد عبدالرحمن نجع حمادي القاهرة













القاهرة







ماريا كريكيان محمود محمد عبد العزيز كيال خيرى خلف الله عزة الاتربى مصر الجديدة الدرب الاحس القاهرة دمنهور



مجلة اسبوعية للاولاد تصدر عن دار الهالل الادارة ١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة تليفون ٢٠٦١٠ عنوان المكاتبات: بوستة مصر العمومية

الاستراكات: الاشتراك السنوى (١٥ عددا) في مصر والسودان ١٠٠ قرش صاغ - في سوريا ولبنان (بالطائرة) ١/١ ١/١ ليرة - في السعودية والعراق والاردن وليبيا ١٢٥ قرشا صاغا - في الاميريكتين ٥ دولارات _ في سائر انحاء العسالم ٣٠ شلنا أو ١٥٠ قرشا صاغا . وتسدد قيمة الاشتراكات في مصر والسودان نقدا وبموجب أذونات أو حوالات بريدية أو شيكات _ وفي الخارج بموجب شيك مسعوب على أحد بنوك القاهرة أو حوالة نقدية الى قسم الاشتراكات بدار الهلال



القذيفية

١ - قص كل جزء على حدة ١٠٠٠

٢ - اثن الاجزاء المحددة بالنقط ...

٣ - افتح بالموسى عند الاجزاء اللحددة

٤ _ ادخل الاجـزاء المحددة بارقام في

الفتحات التي تحمل نفس الرقم . فمثلا

١ في ١ ، ٢ في ٢ ، ثم ثبت هذه الاجزاء

بعد ادخالها في مكانها بالصمغ فيما عدا

٥ _ الصــق الدائرتين ب ، ب على

٢ _ ادخـل المثلثين ٦ ، ٧ من رأس

بعضهما بالصمغ لتثبيات راس القذيفة

القديفة في الفتحتين ٢ ، ٧ من جسلم

٧ - الصق كل ذيلين على بعضهما

٨ - ادخل كل ذيل في مكانه المحدد في

جسم القذيفة وثبته _ مشلا الذيل _ الاخضر في الفتحة ٨ وهكذا ، والصــق تنبيات هذه الاطراف في الجسم من الداخل 9 _ احتفظ بهذه القديفة لتضمها الى

يسر « سعير » أن يضم الى

متحقك الحربي في العـــدد

القادم (زورق نقل الجنود "

(الاخضر مع الاخضر والازرق مع الازرق

والاحمر مع الاحمر) ٠٠٠

متحفك الحربي . . .

منال قطب مرفت عبد الرحمن محمد السيد محمد سليم

الدقى شبرا باب الشعرية شبرا

ecupal ...

القديفة ...

الى الخارج أى الى الناحية الفير مرسوم

























